

DIATHONITE ACOUSTIX

Intonaco ecologico a base sughero, fonoassorbente, traspirante.

Intonaco premiscelato per l'isolamento acustico e la realizzazione di rivestimenti fonoassorbenti a parete e a soffitto. *Diathonite Acoustix* è ecocompatibile, formulato con materie prime naturali quali sughero (granulometria 0-3 mm), argilla, polveri diatomeiche e legante idraulico, ed è riciclabile come inerte a fine vita. Grazie all'ottima capacità fonoassorbente, l'intonaco elimina il riverbero e riduce il rumore riflesso. Il prodotto presenta inoltre un'elevata traspirabilità, buone caratteristiche d'isolamento termico, capacità deumidificante e ottima reazione al fuoco. Le porosità che ne caratterizzano la struttura e la presenza di calce idraulica naturale rendono l'intonaco anche batteriostatico e antimuffa.

VANTAGGI

- Ottime proprietà fonoassorbenti:
 - NRC 0.60;
 - $\alpha_w = 0.65$.
- Contribuisce all'isolamento termico.
- Ottima resistenza a compressione.
- Reazione al fuoco classe A1.
- Grazie all'elevata traspirabilità, evita muffe e condense.
- Sistema d'applicazione molto rapido (applicazione con macchina intonacatrice).
- Facilmente applicabile anche su superfici curve e geometrie complesse.
- Prodotto mappato LEED.
- Applicabile su vecchi intonaci.

RESA

4,7 kg/m² ($\pm 10\%$) per cm di spessore.

CAMPI D'IMPIEGO

Intonaco premiscelato per interni ed esterni idoneo per la realizzazione di rivestimenti fonoassorbenti su pareti e soffitti di cinema, auditorium, sale convegni, luoghi di culto, strutture per lo sport e in generale tutti gli ambienti ampi in cui è necessario abbattere la rumorosità. Il prodotto è ideale anche per l'isolamento acustico di facciate e tramezze divisorie.

Diathonite® Acoustix è un composto naturale ed è idoneo laddove siano richiesti materiali ecocompatibili.

COLORE

Grigio chiaro.

CONFEZIONE

Sacchi di carta da 20 kg.
Pallet: n° 60 sacchi (1200 kg).

STOCCAGGIO

Conservare il prodotto negli imballi originali ben chiusi, adeguatamente protetti dal sole, dall'acqua, dal gelo e mantenuti a temperature superiori a +5°C.

Tempo d'immagazzinamento 12 mesi.



Diasen srl

Zona Industriale Berbentina, 5 Sassoferrato ANCONA
14

UNI EN 998-1

Specifiche per malte per opere murarie
- Parte 1: Malte per intonaci interni ed esterni

NRC:	0.60
SAA:	0.61
α_w :	0,65
Conducibilità termica:	$\lambda_{10, dry} = 0,083$ W/m K
Resistenza a compressione:	3,0 N/mm ² (categoria CS II)
Reazione al fuoco:	classe A1
Coefficiente di permeabilità al vapore:	$\mu = 4$
Assorbimento d'acqua:	0,35 kg/m ² h ^{0,5} (categoria W2)
Adesione:	0,258 N/mm ² – FP: C
Massa volumica in mucchio:	470 \pm 30 kg/m ³
Contenuto cloruri:	0,018 \pm 0,003%
Durabilità (contro il gelo/disgelo):	valutazione basata sulle disposizioni valide nel luogo di utilizzo previsto della malta.



Per i video applicativi, la pagina del prodotto, la scheda di sicurezza e altre informazioni.

Isolanti termo acustici - Intonaci

Le indicazioni e le prescrizioni riportate, pur rappresentando la nostra migliore esperienza e conoscenza, sono da ritenersi indicative e dovranno essere confermate da esaurienti applicazioni pratiche. La Diasen non conosce le specificità della lavorazione e tanto meno le determinanti caratteristiche del supporto di applicazione. Pertanto, prima di utilizzare il prodotto, l'applicatore deve in ogni caso eseguire delle prove preliminari, atte a verificare la perfetta idoneità ai fini dell'impiego previsto e, comunque, si assume ogni responsabilità che possa derivare dal suo uso. In caso d'incertezze e dubbi contattare l'ufficio tecnico dell'azienda prima dell'inizio dei lavori, fermo restando che tale supporto costituisce un semplice ausilio per l'applicatore, che dovrà in ogni caso garantire il possesso di adeguate capacità ed esperienza per la posa del prodotto e per l'individuazione delle soluzioni più adeguate. Fare sempre riferimento all'ultima versione aggiornata della scheda tecnica, disponibile sul sito www.diasen.com che annulla e sostituisce ogni altra.

DIATHONITE ACOUSTIX

Intonaco ecologico a base sughero, fonoassorbente, traspirante.

Dati Fisici / Tecnici

Dati caratteristici		Unità di misura
Resa	4,7 ($\pm 10\%$) per cm di spessore	kg/m ²
Aspetto	polvere	-
Colore	grigio chiaro	-
Densità	470 \pm 30	kg/m ³
Granulometria	0 - 3	mm
Acqua d'impasto	0,60 - 0,75 l/kg 12 - 15 l per ogni sacco da 20 kg	l/kg
Spessore minimo	1,5	cm
Spessore massimo per strato	2,5	
Temperatura di applicazione	+5 /+30	°C
Tempo di lavorabilità (UNI EN 1015-9 - metodo B)	40	min
Tempo di asciugatura (T=23°C; U.R. 50%)	15	giorni
Conservazione	12	mesi
Confezione	sacco di carta da 20	kg

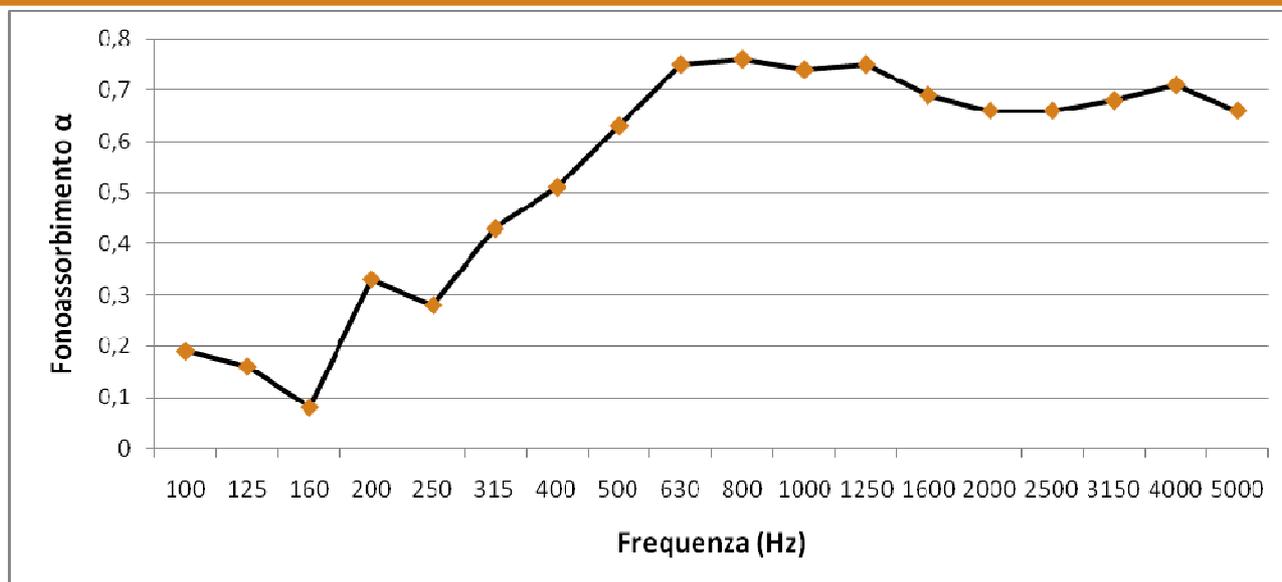
Prestazioni finali		Unità misura	Normativa	Risultato
Reazione al fuoco	classe A1	-	UNI EN 13501-1	-
Resistenza alla compressione	3,0	N/mm ²	UNI EN 1015-11	categoria CS II
Adesione al supporto (laterizio)	0,258	MPa = N/mm ²	UNI EN 1015-12	rottura della malta
Coefficiente di permeabilità al vapore (μ)	4	-	UNI EN 1015-19	altamente traspirante
Conduttività termica ($\lambda_{20, dry}$)	0,083	W/mK	UNI EN 1745	-
Resistenza termica (R) per 1 cm di spessore	0,120	m ² K/W	UNI 10355	-
Contenuto di cloruri	0,018 \pm 0,003%	-	UNI EN 1015-17	-

Isolanti termo acustici - Intonaci

Le indicazioni e le prescrizioni riportate, pur rappresentando la nostra migliore esperienza e conoscenza, sono da ritenersi indicative e dovranno essere confermate da esaurienti applicazioni pratiche. La Diasen non conosce le specificità della lavorazione e tanto meno le determinanti caratteristiche del supporto di applicazione. Pertanto, prima di utilizzare il prodotto, l'applicatore deve in ogni caso eseguire delle prove preliminari, atte a verificare la perfetta idoneità ai fini dell'impiego previsto e, comunque, si assume ogni responsabilità che possa derivare dal suo uso. In caso d'incertezze e dubbi contattare l'ufficio tecnico dell'azienda prima dell'inizio dei lavori, fermo restando che tale supporto costituisce un semplice ausilio per l'applicatore, che dovrà in ogni caso garantire il possesso di adeguate capacità ed esperienza per la posa del prodotto e per l'individuazione delle soluzioni più adeguate. Fare sempre riferimento all'ultima versione aggiornata della scheda tecnica, disponibile sul sito www.diasen.com che annulla e sostituisce ogni altra.

DIATHONITE ACOUSTIX

Intonaco ecologico a base sughero, fonoassorbente, traspirante.



Frequenza (Hz)	100	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
α_s	0,19	0,16	0,08	0,33	0,28	0,43	0,51	0,63	0,75	0,76	0,74	0,75	0,69	0,66	0,66	0,68	0,71	0,66
α_p	0,10			0,35			0,65			0,75			0,70			0,70		

PRESTAZIONI ACUSTICHE		Unità misura	Normativa	Risultato
Noise Reduction Coefficient (NRC) spessore 3 cm	0.60	-	ASTM C423	-
Sound Absorption Average (SAA) spessore 3 cm	0.61	-	ASTM C423	-
α_w – alfa ponderato spessore 3 cm	0,65	-	UNI EN ISO 11654	-
Classe di assorbimento acustico spessore 3 cm	C	-	UNI EN ISO 11654	-
Fonoassorbenza tra 600 e 1500 [Hz] spessore 3 cm	$\alpha > 70\%$	-	ISO 354	-
Aumento dell'indice di valutazione del potere fono isolante (R_w) rispetto a un intonaco tradizionale.	3	dB	UNI EN ISO 10140-2 UNI EN ISO 717-1	-
Isolamento di facciata (laterizio 25 cm + <i>Diathonite</i> all'esterno 3 cm)	$D_{2m,nT,w} = 46$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-
Potere fonoisolante teorico (parete esterna realizzata con <i>Diathonite</i> 5 cm + laterizio termico 25 cm + intonaco 1,5 cm)	$R_w = 59,0$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-
Potere fonoisolante teorico (parete esterna realizzata con <i>Diathonite</i> 2 cm + laterizio termico 20 cm + <i>Diathonite</i> 2 cm)	$R_w = 56,0$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-

Isolanti termo acustici - Intonaci

Le indicazioni e le prescrizioni riportate, pur rappresentando la nostra migliore esperienza e conoscenza, sono da ritenersi indicative e dovranno essere confermate da esaurienti applicazioni pratiche. La Diasen non conosce le specificità della lavorazione e tanto meno le determinanti caratteristiche del supporto di applicazione. Pertanto, prima di utilizzare il prodotto, l'applicatore deve in ogni caso eseguire delle prove preliminari, atte a verificare la perfetta idoneità ai fini dell'impiego previsto e, comunque, si assume ogni responsabilità che possa derivare dal suo uso. In caso d'incertezze e dubbi contattare l'ufficio tecnico dell'azienda prima dell'inizio dei lavori, fermo restando che tale supporto costituisce un semplice ausilio per l'applicatore, che dovrà in ogni caso garantire il possesso di adeguate capacità ed esperienza per la posa del prodotto e per l'individuazione delle soluzioni più adeguate. Fare sempre riferimento all'ultima versione aggiornata della scheda tecnica, disponibile sul sito www.diasen.com che annulla e sostituisce ogni altra.

DIATHONITE ACOUSTIX

Intonaco ecologico a base sughero, fonoassorbente, traspirante.

PRESTAZIONI ACUSTICHE		Unità misura	Normativa	Risultato
Potere fonoisolante teorico (parete esterna realizzata con <i>Diathonite</i> 3 cm + laterizio 12 cm + <i>Diathonite</i> 3 cm)	$R_w = 53,0$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-
Potere fonoisolante teorico (parete esterna realizzata con <i>Diathonite</i> 2 cm + laterizio 20 cm + <i>Diathonite</i> 2 cm)	$R_w = 52,0$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-
Potere fonoisolante in opera (tramezza divisoria realizzata con <i>Diathonite</i> 2 cm + laterizio Poroton 25 cm + <i>Diathonite</i> 2 cm)	$R'_w \geq 51,0$	dB	UNI EN ISO 140-4 UNI EN ISO 717-1	-

* I dati sopra riportati anche se effettuati secondo metodologie di prova normate sono indicativi e possono subire modifiche al variare delle specifiche condizioni di cantiere.

Crediti LEED®		
Standard GBC HOME		
Area tematica	Credito	Punteggio
Energia e Atmosfera	EAp1 - Prestazioni energetiche minime	obbligatorio
	EAp2 - Prestazioni minime dell'involucro opaco	obbligatorio
	EAc1 - Ottimizzazione delle prestazioni energetiche	da 1 a 27
	EAc2 - Prestazioni avanzate dell'involucro opaco	2
Materiali e Risorse	MRp2 - Gestione dei rifiuti da costruzione	obbligatorio
	MRC2- Gestione dei rifiuti da costruzione	da 1 a 2
	MRC3 - Materiali a bassa emissione	da 1 a 3
	MRC4 - Contenuto di riciclato	da 1 a 2
	MRC5 - Materiali estratti, lavorati e prodotti a distanza limitata (materiali regionali)	da 1 a 2
	MRC6 - Materiali derivanti da fonti rinnovabili	2
Qualità ambientale Interna	QIc3 - Controllo dell'umidità	1
	QIc11 - Acustica	2

Standard LEED for New Construction & Major Renovation, LEED for Schools, LEED for Core & Shell, v. 2009		
Area tematica	Credito	Punteggio
Energy & Atmosphere	EAp2 - Minimum energy performance	obbligatorio
	EAc1 - Optimize Energy Performance	da 1 a 19
Materials & Resources	MRC2- Construction Waste Management	da 1 a 2
	MRC4 - Recycled Content	da 1 a 2
	MRC5 - Regional Materials	da 1 a 2
	MRC6 - Rapidly Renewable Materials	1
Indoor Environmental Quality	IEQp3 - Minimal Acoustical Performance*	obbligatorio
	IEQc3.2 - Construction Indoor Air Quality Management Plan - Before Occupancy	1
	IEQc4.2 - Low Emitting Materials - Paints and Coatings	1
	IEQc9 - Enhanced Acoustical Performance*	1
	IEQc11 - Mold Prevention*	1

Isolanti termo acustici - Intonaci

* Crediti validi solo per gli standard LEED for Schools, LEED for Core & Shell, v. 2009.

Le indicazioni e le prescrizioni riportate, pur rappresentando la nostra migliore esperienza e conoscenza, sono da ritenersi indicative e dovranno essere confermate da esaurienti applicazioni pratiche. La Diasen non conosce le specificità della lavorazione e tanto meno le determinanti caratteristiche del supporto di applicazione. Pertanto, prima di utilizzare il prodotto, l'applicatore deve in ogni caso eseguire delle prove preliminari, atte a verificare la perfetta idoneità ai fini dell'impiego previsto e, comunque, si assume ogni responsabilità che possa derivare dal suo uso. In caso d'incertezze e dubbi contattare l'ufficio tecnico dell'azienda prima dell'inizio dei lavori, fermo restando che tale supporto costituisce un semplice ausilio per l'applicatore, che dovrà in ogni caso garantire il possesso di adeguate capacità ed esperienza per la posa del prodotto e per l'individuazione delle soluzioni più adeguate. Fare sempre riferimento all'ultima versione aggiornata della scheda tecnica, disponibile sul sito www.diasen.com che annulla e sostituisce ogni altra.

DIATHONITE ACOUSTIX

Intonaco ecologico a base sughero, fonoassorbente, traspirante.

Crediti LEED®

Standard LEED Italia per le Nuove Costruzioni e Ristrutturazioni, v. 2009

Area tematica	Credito	Punteggio
Energia e Atmosfera	EAp2 - Prestazioni energetiche minime	obbligatorio
	EAc1 – Ottimizzazione delle prestazioni energetiche	da 1 a 19
Materiali e Risorse	MRC2 - Gestione dei rifiuti da costruzione	da 1 a 2
	MRC4 – Contenuto di riciclato	da 1 a 2
	MRC5 – Materiali estratti, lavorati e prodotti a distanza limitata (materiali regionali)	da 1 a 2
	MRC6 – Materiali rapidamente rinnovabili	1
Qualità ambientale Interna	QIc3.2 - Piano di gestione IAQ: prima dell'occupazione	1
	QIc4.2 - Materiali basso emissivi - pitture e rivestimenti	1

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Il sottofondo deve essere completamente indurito (corretta stagionatura) e dotato di sufficiente resistenza. La superficie deve essere accuratamente pulita, ben consolidata, senza parti friabili e inconsistenti.

Laterizio

Non necessita di primer, l'applicazione può essere effettuata direttamente sul supporto.

Calcestruzzo

In presenza di calcestruzzo ammalorato e friabile prevedere il ripristino con idonea malta cementizia.

Per il trattamento dei ferri di armatura applicare *Anticorrosivo 2K* (vedi scheda tecnica).

Liscio: applicare il primer *Aquabond* (vedi scheda tecnica).

Grezzo: non necessita di primer, l'applicazione può essere effettuata direttamente sul supporto.

Calcestruzzo cellulare

Diathonite Acoustix può essere applicata su pannelli in calcestruzzo cellulare senza primer.

Muratura

Se necessario pulire la superficie con idropulitrice o procedere con la spazzolatura.

Controllare lo stato della muratura, riparare i mattoni e le pietre danneggiate o non ben fissate.

In presenza di sali prevedere l'applicazione di *Diathonite Rinzafo* (vedi scheda tecnica).

Su supporti da regolarizzare utilizzare una malta da riempimento a base calce per mantenere la traspirabilità.

Vecchio intonaco

Assicurarsi che l'intonaco sia consistente e ben adeso al supporto, in caso contrario prevedere la rimozione parziale o totale.

In presenza di sali prevedere la rimozione dell'intonaco ammalorato e l'applicazione di *Diathonite Rinzafo* (vedi scheda tecnica).

In caso di intonaci pitturati, se ne consiglia la rimozione. Se non fosse possibile, data la grande varietà di pitture presenti in commercio, effettuare una prova di adesione per verificare l'idoneità all'applicazione o la necessità di utilizzare il primer *Aquabond* (vedi scheda tecnica).

Su intonaci lisci prevedere l'applicazione di *Aquabond* (vedi scheda tecnica) o, se necessario, eseguire una picchettatura del supporto.

Su intonaci grezzi procedere con l'applicazione diretta di *Diathonite Acoustix*.

Pannelli

Per un lavoro a regola d'arte assicurarsi che i pannelli siano ben accostati tra loro.

Su pannelli in sughero non trattato applicare *Diathonite Acoustix* senza primer.

Data la grande varietà di pannelli presenti in commercio, si consiglia di effettuare una prova di adesione per verificare l'idoneità all'applicazione o la necessità di utilizzare il primer *Aquabond* (vedi scheda tecnica).

Isolanti termo acustici - Intonaci

Le indicazioni e le prescrizioni riportate, pur rappresentando la nostra migliore esperienza e conoscenza, sono da ritenersi indicative e dovranno essere confermate da esaurienti applicazioni pratiche. La Diasen non conosce le specificità della lavorazione e tanto meno le determinanti caratteristiche del supporto di applicazione. Pertanto, prima di utilizzare il prodotto, l'applicatore deve in ogni caso eseguire delle prove preliminari, atte a verificare la perfetta idoneità ai fini dell'impiego previsto e, comunque, si assume ogni responsabilità che possa derivare dal suo uso. In caso d'incertezze e dubbi contattare l'ufficio tecnico dell'azienda prima dell'inizio dei lavori, fermo restando che tale supporto costituisce un semplice ausilio per l'applicatore, che dovrà in ogni caso garantire il possesso di adeguate capacità ed esperienza per la posa del prodotto e per l'individuazione delle soluzioni più adeguate. Fare sempre riferimento all'ultima versione aggiornata della scheda tecnica, disponibile sul sito www.diasen.com che annulla e sostituisce ogni altra.

DIATHONITE ACOUSTIX

Intonaco ecologico a base sughero, fonoassorbente, traspirante.

Legno

Su supporti in legno non trattato procedere con l'applicazione diretta dell'intonaco *Diathonite Acoustix*. In presenza di legno liscio o trattato primerizzare la superficie con *Aquabond* (vedi scheda tecnica).

MISCELAZIONE

In funzione del grado di assorbimento d'acqua del supporto e delle condizioni ambientali si consiglia di dosare la giusta quantità di acqua necessaria per ottenere la corretta adesione. La quantità di acqua specificata è indicativa.

- Se impastata in betoniera o con trapano miscelatore aggiungere 12 - 15 l di acqua pulita per ogni sacco di *Diathonite Acoustix* (20 kg). **Non miscelare l'impasto in betoniera per più di 3-4 minuti.**
- Il composto deve avere una consistenza spumosa.
- Non aggiungere mai prodotti estranei alla miscela.

APPLICAZIONE

Applicazione a mano

1. È **FONDAMENTALE** bagnare il supporto, in particolar modo nel periodo estivo e su murature esposte al sole. Se viene utilizzato un primer, non è necessario bagnare il supporto.
2. Applicare con cazzuola un primo strato di *Diathonite Acoustix* di circa 1,5 cm di spessore.
3. Sopra lo strato applicato, effettuare punti o fasce di riferimento per ottenere gli spessori richiesti. Punti o fasce possono essere eseguiti con il medesimo prodotto o con profili in alluminio o legno come guide. In questo caso le guide devono essere rimosse subito dopo l'applicazione dell'ultimo strato.
4. I profili angolari possono essere posizionati insieme alle fasce di riferimento, in ogni caso prima dell'applicazione dell'ultimo strato.
5. Per la messa in sicurezza degli spigoli, in applicazioni su più piani in elevazione, prevedere l'utilizzo di paraspigoli in alluminio fissati con *Diathonite Acoustix*.
6. Applicare lo strato successivo quando lo strato sottostante si presenta consistente al tatto e visivamente più chiaro (dopo circa 12/24 ore), fino a raggiungere lo spessore richiesto. Ogni strato deve avere uno spessore massimo di 2,5 cm.
7. Bagnare l'intonaco prima dell'applicazione di ciascuno strato.

8. Raggiunto il 6° cm di spessore, si consiglia l'utilizzo di una rete porta intonaco *Polites 140* (vedi scheda tecnica). La rete va annegata nell'intonaco a circa metà dello spessore complessivo e, se necessario, se ne consiglia l'utilizzo per applicazioni su pannelli, supporti in legno, cartongesso o soggetti a movimenti. In corrispondenza di travi e pilastri, la rete deve sporgere su entrambi i lati dell'elemento in calcestruzzo di almeno 15 cm.
9. In fase di staggatura non comprimere *Diathonite Acoustix* per preservare le porosità del prodotto. Utilizzare una staggia ad H o a coltello con passaggi in senso orizzontale e verticale fino a ottenere una superficie regolare.

Applicazione con macchina intonacatrice

Diathonite Acoustix può essere messo in opera con macchine intonacatrici per premiscelati alleggeriti. Il settaggio può cambiare secondo la macchina scelta.

È possibile utilizzare macchine intonacatrici (tipo PFT G4) in trifase, attrezzate con polmone nuovo D6-3, miscelatore a pale piene forate (semi-chiuse), e tubo porta materiale "conico" con diametro 35/25 mm, ugello da 14 o 16 mm.

1. È **FONDAMENTALE** bagnare il supporto, in particolar modo nel periodo estivo e su murature esposte al sole. Se viene utilizzato un primer, non è necessario bagnare il supporto.
2. Caricare il contenuto dei sacchi all'interno della tramoggia e correggere la regolazione dell'acqua tramite il flussimetro, partendo da un dosaggio alto e diminuendo il flusso fino a quando la consistenza risulta adatta al perfetto aggrappaggio del materiale.
3. Spruzzare *Diathonite Acoustix* dal basso verso l'alto.
4. Applicare un primo strato come rinzaffo, con uno spessore massimo di 1,5 cm. Applicare gli strati successivi di *Diathonite Acoustix* con spessori non superiori a 2,5 cm.
5. Lo strato successivo o eventuali riporti di intonaco devono essere effettuati quando lo strato sottostante si presenta consistente al tatto e visivamente più chiaro (dopo circa 12/24 ore). Bagnare l'intonaco prima dell'applicazione di ciascuno strato.

Isolanti termo acustici - Intonaci

Le indicazioni e le prescrizioni riportate, pur rappresentando la nostra migliore esperienza e conoscenza, sono da ritenersi indicative e dovranno essere confermate da esaurienti applicazioni pratiche. La Diasen non conosce le specificità della lavorazione e tanto meno le determinanti caratteristiche del supporto di applicazione. Pertanto, prima di utilizzare il prodotto, l'applicatore deve in ogni caso eseguire delle prove preliminari, atte a verificare la perfetta idoneità ai fini dell'impiego previsto e, comunque, si assume ogni responsabilità che possa derivare dal suo uso. In caso d'incertezze e dubbi contattare l'ufficio tecnico dell'azienda prima dell'inizio dei lavori, fermo restando che tale supporto costituisce un semplice ausilio per l'applicatore, che dovrà in ogni caso garantire il possesso di adeguate capacità ed esperienza per la posa del prodotto e per l'individuazione delle soluzioni più adeguate. Fare sempre riferimento all'ultima versione aggiornata della scheda tecnica, disponibile sul sito www.diasen.com che annulla e sostituisce ogni altra.

DIATHONITE ACOUSTIX

Intonaco ecologico a base sughero, fonoassorbente, traspirante.

5. Spruzzare *Diathonite Acoustix* con poche interruzioni. In caso contrario mettere a bagno l'ugello per evitare la formazione di un tappo di materiale nella pistola.
6. Sopra il primo strato applicato, effettuare punti o fasce di riferimento per ottenere gli spessori richiesti. Punti o fasce possono essere eseguiti con il medesimo prodotto o con profili in alluminio o legno come guide. In questo caso le guide devono essere rimosse subito dopo l'applicazione dell'ultimo strato.
7. I profili angolari possono essere posizionati insieme alle fasce di riferimento, in ogni caso prima dell'applicazione dell'ultimo strato.
8. Per la messa in sicurezza degli spigoli, in applicazioni su più piani in elevazione, prevedere l'utilizzo di parasigoli in alluminio, che andranno fissati con *Diathonite Acoustix*.
9. Raggiunto il 6° cm di spessore, si consiglia l'utilizzo della rete porta intonaco *Polites 140* (vedi scheda tecnica). La rete va annegata nell'intonaco a circa metà dello spessore complessivo e, se necessario, se ne consiglia l'utilizzo per applicazioni su pannelli, su supporti in legno, cartongesso o soggetti a movimenti.
In corrispondenza di travi e pilastri, la rete deve sporgere su entrambi i lati dell'elemento in calcestruzzo di almeno 15 cm.
10. In fase di staggatura non comprimere *Diathonite Acoustix* per preservare le porosità del prodotto. Utilizzare una staggia ad H o a coltello con passaggi in senso orizzontale e verticale fino a ottenere una superficie regolare.
4. Applicare *Diathonite Acoustix* in strati al massimo di 2,0 cm.
5. Annegare la rete porta intonaco *Polites 140* (vedi scheda tecnica) a metà dello spessore sul prodotto ancora fresco in modo da mantenere una sovrapposizione di 3 cm sulle giunture. Evitare la formazione di arricciamenti o bolle.
L'utilizzo della rete *Polites 140* è necessario su pannelli, lastre in cartongesso, solai in legno e in tutti i casi in cui il supporto è soggetto a movimenti o si presenta degradato.
Su solai in latero-cemento o in calcestruzzo l'utilizzo della rete *Polites 140* non è necessaria fino allo spessore di 3,0 cm.
6. Applicare un secondo strato d'intonaco quando lo strato sottostante è indurito avendo cura di annegare perfettamente la rete portaintonaco ed evitando di lasciare fori sulla superficie. Su supporti particolarmente instabili è opportuno fissare la rete con tasselli o chiodi.
7. La rete *Polites 140* va interrotta in corrispondenza delle fasce di riferimento, avendo cura di mantenere una sovrapposizione di 3 cm.
8. Le fasce di riferimento vanno rimosse quando la superficie dell'intonaco risulta compatta e non umida al tatto. I vuoti lasciati dalle fasce andranno riempiti con *Diathonite Acoustix*.
9. In fase di staggatura non comprimere *Diathonite Acoustix* per preservare le porosità del prodotto. Utilizzare una staggia ad H o a coltello. Il prodotto non va frattazzato.

Applicazione a soffitto

Per applicazioni a soffitto *Diathonite Acoustix* deve essere messa in opera con macchine intonacatrici per premiscelati. Si sconsiglia l'applicazione a mano.

Il settaggio può cambiare secondo la macchina scelta.

Si consiglia di iniziare con un impasto dell'intonaco semi-fluido e, all'occorrenza, regolare il flussimetro fino alla consistenza più idonea all'applicazione.

1. Se la superficie NON è primerizzata con *Aquabond*, bagnare abbondantemente il supporto.
2. Caricare il contenuto dei sacchi all'interno della tramoggia e regolare il flussimetro della macchina.
3. Realizzare le fasce di riferimento per ottenere lo spessore desiderato.

Isolanti termo acustici - Intonaci

Le indicazioni e le prescrizioni riportate, pur rappresentando la nostra migliore esperienza e conoscenza, sono da ritenersi indicative e dovranno essere confermate da esaurienti applicazioni pratiche. La Diasen non conosce le specificità della lavorazione e tanto meno le determinanti caratteristiche del supporto di applicazione. Pertanto, prima di utilizzare il prodotto, l'applicatore deve in ogni caso eseguire delle prove preliminari, atte a verificare la perfetta idoneità ai fini dell'impiego previsto e, comunque, si assume ogni responsabilità che possa derivare dal suo uso. In caso d'incertezze e dubbi contattare l'ufficio tecnico dell'azienda prima dell'inizio dei lavori, fermo restando che tale supporto costituisce un semplice ausilio per l'applicatore, che dovrà in ogni caso garantire il possesso di adeguate capacità ed esperienza per la posa del prodotto e per l'individuazione delle soluzioni più adeguate. Fare sempre riferimento all'ultima versione aggiornata della scheda tecnica, disponibile sul sito www.diasen.com che annulla e sostituisce ogni altra.

DIATHONITE ACOUSTIX

Intonaco ecologico a base sughero, fonoassorbente, traspirante.

- Se applicato all'interno, areare il più possibile l'ambiente durante l'applicazione e durante l'asciugatura del prodotto.

In interventi di fonoisolamento, per la rasatura dell'intonaco è possibile utilizzare uno dei rasanti Diasen (vedi schede tecniche).

I rasanti, se utilizzati in ambienti esterni, andranno protetti con le finiture Diasen o con altre finiture idrorepellenti e traspiranti.

In ambienti interni si consiglia di utilizzare i rivestimenti decorativi o le finiture Diasen o altre finiture traspiranti.

L'applicazione di rasanti o rivestimenti può diminuire la capacità fonoassorbente dell'intonaco in funzione dello spessore e della capacità coprente del rivestimento utilizzato.

INDICAZIONI

- Non applicare con temperature ambientali e del supporto inferiori a +5°C e superiori a +30°C.

- Durante la stagione estiva applicare il prodotto nelle ore più fresche della giornata, al riparo dal sole.
- Non applicare con imminente pericolo di pioggia o di gelo, in condizioni di forte nebbia o con umidità relativa superiore al 70%.
- Se l'intonaco *Diathonite Acoustix* viene applicato sul lato interno di pareti esterne, è indispensabile che la superficie esterna non assorba acqua. In caso contrario, trattare la superficie con un idrorepellente traspirante tipo *BKK* o *BKK Eco*.
- Prima dell'applicazione del prodotto, si consiglia di coprire soglie, infissi e ogni elemento che non debba essere rivestito.

PULIZIA

L'attrezzatura utilizzata può essere lavata con acqua prima dell'indurimento del prodotto.

SICUREZZA

Per la manipolazione, attenersi a quanto riportato sulla scheda di sicurezza relativa al prodotto e indossare sempre guanti protettivi e maschera antipolvere.

Isolanti termo acustici -
Intonaci

